HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.849 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO VIII

1903

Jueves 12 de Noviembre

Rarezas que se ven viajando

Cada pueblo tiene sus rarezas. En muchas ciudades de Suiza, ninguna cocinera mata una gallina. El ejecutor de aves es allí un tipo muy popular en los mercados; todo el que quiere comer pollo, pato ó gallina, lleva la víctima al ejecutor, que la decapita con una guillotina en miniatura. Por cada ave que mata cobra diez céntimos.

En Rusia también se ven escenas callejeras muy curiosas. Una de las cosas que más llama la atención de los extranjeros, es ver que todos los caballos llevan pasado al cuello un nudo corredizo, cuyo extremo va atado al pescante del carruaje. Esta cuerda, llamada allí «cuerda de salvación», sirve para evitar que el caballo se desboque. Sabido es que un caballo desbocado coge el bocado con los dientes, y entonces de nada sirve la habilidad del cochero; pero basta tirar del lazo, y en cuanto el animal siente que un nudo corredizo le oprime la garganta y le corta la respiración, se guarda muy bien de echar á correr.

En Bretaña encontramos otra costumbre rara, aunque no tan útil como la que acabamos de ver en el país de los zares. Delante de toda casa de labranza bretona hay una caseta de hierro, más bien una pequeña jaula, que sirve de prisión perpetua para el perro que guarda la finca. Desde que es cachorro hasta que se muere de viejo, por nada ni para nada sale el animalito de su estrecha cárcel.

Por más que parezca increible, en el país nadie cree que sea una crueldad pagar la vigilancia del perro privandole de libertad; para el campesino bretón, un perro es una máquina para ladrar, ni más ni menos.

En todos los países de Europa, excepto en Suecia, la generalidad de las mujeres están deseando poder lucir el anillo de boda; pero la mujer sueca va mas allá. Para ella, la mayor felicidad está en poder llevar tres anillos, pero los tres á la vez. Estos anillos son exactamente iguales á los que se usan en España, de oro, lisos; se llevan los tres en el dedo medio de la mano izquierda.

El primer anillo indica que su poseedora ha sido pedida y concedida; el segundo denota que ya se ha casado, y el tercero, que por algo es más ambicionado, significa que el cielo ha santificado su matrimonio permitiéndole ser madre.

Si en Europa existen costumbres populares tan curiosas, no hay qué decir cómo serán las de otras partes del mundo. En el Japón, á pesar de su evidente progreso, subsisten muchas muy notables.

En algunos templos japoneses hay lo que se llaman «tablillas para calmar». Cuando un súbdito del micado recibe un insulto de otro, en vez de pedir al ofensor una satisfacción ó de romperle la cabeza se va al templo y tomando un clavo lo clava lo más fuerte que puede en la tablilla para calmar. Con sólo hacer esto se apacigua toda su cólera.

Si preguntamos al más consumado borracho de nuestro país si colecciona las botellas cuyo contenido se bebe, lo más probable es que suponga que nos estamos burlando. Pero si hacemos la misma pregunta á un negro de la costa de Guinea, nos la agradecerá como muestra de la más exquisita cortesía.

En muchos puntos de Guinea, la riqueza de un negro se mide por la cantidad de ginebra que consume; á fin de hacer el cálculo con exactitud, cada uno guarda cuidadosamente todas las botellas y va formando con ellas una pila delante de la puerta de su choza. Algunas veces estas pilas de botellas llegan á una altura de tres, cuatro, y aún, cuando el propietario es un bebedor excepcional, cinco metros. Lo primero que un negro pregunta al extranjero que llega á su país, es la altura de su pila de botellas.

Pero para ver costumbres sin igual, hay que ir á China. Allí, la gente lo hace todo al revés que nosotros. La brújula marca hacia el Sur en vez de señalar hacia el Norte. Los hombres se dejan el pelo largo y las mujeres se lo recogen en forma de nudo. Los papeles de dama en el teatro los hacen hombres, mientras las mujeres pescan y llevan cargas. El color blanco es distintivo de luto, y las novias van á casarse de negro.

El lenguaje hablado no se escribe, y el lenguaje escrito no se habla. Los libros se leen empezando por la última página, y llevan las notas en el margen superior.

El chino se pone el apellido antes del nombre; cuando se encuentra un amigo, en vez de estrecharle la mano se estrecha las suyas. Los barcos son botados de costado. Se monta á caballo por la derecha. En fin, la comida empieza por los postres y termina con sopa y pescado.

AVISOS Y LECCIONES

Lo que dicen las urnas

Robusto el partido conservador, rodeado de cuantas circunstancias propicias puedan acompañar la exaltación de un Gobierno, entraron Silvela y Maura en el Poder á principios de año. El nervio de su gestión política había de ser la sinceridad, la honrada gestión de los negocios públicos noble y leal que respeta las leyes, y confiesa los fracasos, y aquilata los triunfos; la esperanza de ambos políticos era atraer la masa neutra, incorporar á la política, bajo el patrocinio conservador, la gran muchedumbre de ciudadanos que hoy niegan su concurso á la vida pública y su fe á los hombres políticos, considerando aquélla una farsa y á estos unos estafadores de la opinión.

Convocaron elecciones generales. Silvela y Maura fueron prudentes, morigerados en su acción directiva, respetuosos con el derecho ajeno: comenzaron, en fin, á practicar la sinceridad ofrecida en cuanto aquélla es compatible con las exigencias de partido y con nuestras costumbres públicas. Confiaron en las urnas electorales, y las urnas les devolvieron una derrota. El triunfo moral, y aun buena parte del material, fué para los republicanos. Trajeron á las Cámaras una minoría impensada y alarmante. La inquietud de los monárquicos les llevó á las más absurdas explicaciones de la derrota. Culpóse á los hombres del Poder, á sus alardes de nobleza, á sus respetos á la legalidad; entonces se engendró la crisis que había de derribarlos. En esa primera jornada, ante el juicio de las gentes irreflexivas, el procedimiento honrado quedó vencido.

Y se constituyó el actual Gabinete. No ahondemos en cómo se formó ni cuál era su destino. Nosotros preferimos creer que es calumnia cuanto se ha dicho de condiciones depresivas para la dignidad de los hombres á quienes se confiaban las carteras.

Pero la opinión les señaló como simples encargados de ganar unas elecciones á todo trance, y ellos han hecho lo necesario para justificar esa creencia. Notoriamente, para cuantos tienen el hábito de no engañar su propia conciencia, el Gabinete Villaverde no era en el Poder otra cosa que el pregón vergonzante de la incompatibilidad de los Sres. Silvela y Maura con unas elecciones amañadas.

Y García Alix, en la cartera de Gobernación, sin preparación para ese puesto y para los graves problemas que le corresponden, sin la confianza de sus correligionarios, mal pensador, mal político, ni era ni podía ser otra cosa que mandatario del desafuero, garantía de la violencia, artífice de una elección ilegal.

Todo se ha sacrificado durante la vida de este Gabinete á las previsiones del día de ayer. ¿Cuál es la obra de esos hombres de gobierno, reunidos en mal hora para falsear la voluntad del pueblo y esparcir sobre él desde el mando alientos de ira ó desesperanza? Aparte los señores Gasset y González Besada, hombres de buena voluntad, que silenciosamente han trabajado por prosperar los intereses públicos, fiando á la gratitud del país el aumento de su personalidad política, ¿dónde está la labor de esos ministros cuidadosos de afianzar sus cacicatos? Sólo un propósito tenaz han perseguido: ganar las elecciones.

Al proceder electoral de Maura han sustituído el viejo proceder inveterado en la política española: á la sinceridad, la trampa; al respeto, la violencia; á la honradez, la falsedad.

Durante meses enteros han procesado inicuamente alcaldes, han arrebatado á los pueblos sus legítimos administrado-

res, han sobornado adversarios, han amedrentado á éstos, perseguido á aquéllos, comprado á los otros; han escarnecido las leyes de reunión y asociación y de libertad de imprenta; han encarcelado aquí; han incomunicado allá; resucitaron tiempos abominables dando suelta á la coacción y á la tropelía, buscando hasta la alianza de la gente de vil ralea pagada con tolerancia á los garitos y lupanares; nada se ha rechazado, por abyecto y vergonzoso, para alcanzar el triunfo. Cuando al fin esta política leprosa sea enterrada, en la orilla de su sepultura se pondrá, para aviso del caminante, la efigie de García Alix, con un vergonzoso cartel sobre el pecho: «ELECCIONES DE 1903».

Y sin embargo, al requerimiento ministerial las urnas han contestado: NO. Los republicanos han vuelto á tener un triunfo; y esta vez tanto más significativo cuantos más aprestos se habían hecho para resistirles.

Maura, con la sinceridad, fué derrotado; García Alix, con la trampa, lo ha sido también. El procedimiento noble y el innoble han conducido igualmente al fracaso.

Las urnas dan, pues, una vigorosa lección; el fracaso no es de uno y otro procedimiento, es de los dos; no es de uno ni de otro hombre, es de los dos; el fracaso es de lo que ambos tienen de común, el partido en que militan, la representación que ostentan, la idea conservadora. Bien claro lo ha dicho el país en las ocasiones en que se le ha consultado: el pueblo español rechaza la tendencia conservadora, y se inclina cada día con más fuerza á la doctrina radical.

Y en esa lección palmaria é innegable se encuentra un formal aviso, que el país eleva en la forma establecida por las leyes á la Monarquía; hay que escucharlo. No se apoyan los Tronos, en el siglo XX, ni sobre la fuerza de los ejércitos, ni sobre el prestigio de las religiones, ni sobre la hacienda de los acaudalados. El voto redimió de su servidumbre á las multitudes, y ese voto comienza á dar sus frutos. El pueblo principia á ser consciente; sabe que él es el derecho y la fuerza; hay que estar con él ó contra él. Monarquía que le resista, es Monarquía que, tarde ó temprano, se derrumbará.

Es la voz de los hechos la que ha hablado, y nosotros la recogemos con la honrada franqueza de monárquicos leales, con que es tradición que hablaron siempre en España á los reyes cuantos no pusieron á precio de mercedes su lealtad. Tanta fuerza han desplegado los republicanos como los demás partidos juntos; y delante de los republicanos están los socialistas y libertarios también; mientras que detrás de la Monarquía están los reaccionarios enemigos del Trono constitucional. No hay sitio para la significación conservadora, excesivamente acentuada en nuestra Monarquía.

Necesita ésta buscar su asiento firme en el pueblo, única fuerza capaz de sostenerla, y la única que llegada la ocasión la defenderá. Y para ello le es preciso evolucionar rápidamente en sentido democrático, sin temores ni reservas, hasta llegar en el camino de las soluciones liberales á los límites de la doctrina radical con la compatibilidad de la forma monárquica. Advertencias de otro linaje ó en otro sentido serán adulaciones de cortesano; no escuche la Monarquía á quienes nieguen importancia á los síntomas revelados ayer ni á quienes fíen la defensa á la represión; las violencias de Fernando VII precipitaron la desgracia de Isabel II, porque no hay fuerza capaz de infundir amor en los corazones ni de domeñar la voluntad del pueblo, cuando el pueblo ha dicho una vez: «Lo quiero yo.»

No cerremos los ojos á la evidencia. Las relaciones de las Monarquías y los pueblos han sido durante muchos años de hostilidad, funesta para aquéllas. Las regias estirpes, hoy vagabundas, son testigo. Para llegar á períodos de paz han necesitado hacer la evolución que la cordura aconseja. Italia, patrocinando la política de Zanardelli y avanzando ahora mismo con Giolitti; Bélgica, cediendo ante los socialistas y caminando hasta la reforma del sufragio universal; Inglaterra, haciendo base de toda una política la protección á las clases trabajadoras y la progresiva restitución al ciudadano de su autonomía usurpada ilegalmente por los reyes absolutos, dan ejemplo. La Monarquía española debe imitarlas para ser fuerte y para vivir en paz. Tiene el trono en España todavía una gran fuerza; le rodea un enorme prestigio histórico, asociado como está á las grandes empresas que tejen nuestra tradición y nuestra leyenda; lo robustecen las conveniencias que encarna como institución política para pueblo tan necesitado de concordia. Con una política sabia y patriótica que busque la alianza sincera del pueblo, las enseñanzas de ayer y de Mayo le pueden ser provechosas; serían como relámpagos fugitivos, sin consistencia ni eficacia, que alumbraran á tiempo un camino que conduce á la ruina. Sin esa política, tales avisos habrán significado, desdichadamente para la paz pública, pero irremisiblemente, fatalmente, síntomas precursores de una tempestad.

* *

...Tener que escribir estas palabras es penoso para nuestros sentimientos monárquicos; mas puesto que ningún cortesano se resuelve á decir respetuosamente al trono la verdad, acometemos nosotros la ingrata tarea. Y al concluir de consignarlas, sentimos ligera y alegre la conciencia por haber cumplido un deber de patriotismo y de lealtad.

(Del «Diario Universal»)

EL NUEVO AYUNTAMIENTO

En 1.° de Enero del próximo año, constituirán el Ayuntamiento de Alcoy los concejales siguientes:

D. Rafael Abad Santonja.
» Enrique Pérez Barceló.
» Antonio Gisbert Barceló.
» Rafael Barceló Valor.
» Leopoldo Candela Sempere.
» Santiago Reig Aguilar.
» Miguel Masiá Moltó.
» Juan Boronat Espinós.
» Antonio Vicens Moltó.
» Eduardo Pérez Jordá.
» Gonzalo Soler Moya.
» José Oliver Soler.
» Antonio Vitoria Miralles.
» Camilo Llopis Pastor.
» Francisco Sempere Pascual.
» Gonzalo Valor Vilaplana.
» Enrique Gosálbez Silvestre.
» Francisco Moltó Pascual.
» Juan Gisbert Terol.
» Cayetano Arañó Caritey.
» Miguel Botella Berenguer.
» Salvador García Peidro.
» Eugenio Abad Pérez.
» José Rodes Masanet.
» Miguel Boronat Moltó.
» José Miró Gisbert.
» Anselmo Aracil Carbonell.
» Venancio Riera Danés.

QUISICOSAS

Refiriéndose «Las Provincias» de Valencia al resultado de las elecciones verificadas en nuestra ciudad el pasado domingo, escribe lo siguiente:

«En Alcoy han resultado elegidos nueve demócratas canalejistas y seis republicanos, no obteniendo puesto alguno los ministeriales.»

¿De veras?

¡Y nosotros que creíamos que á los señores D. Miguel Boronat, D. Juan Gisbert, D. Francisco de A. Sempere, D. Francisco Moltó, D. Enrique Gosálbez y D. Camilo Llopis, les venía muy estrecho el gorro frigio!

¡Caramba, caramba! y que calladito se traían su republicanismo esos señores.

* *

Después de todo, quizá no sea descabellada la información de «Las Provincias», porque nosotros conocemos á muchos que no alardean de republicanos y son más liberales que algunos que actúan de ciudadanos Nerones en mitins y en papeles.

* *

Chirigotas aparte, el Ayuntamiento de Alcoy estará constituído en 1.° de Enero próximo, por veintiocho concejales de reconocida moralidad, todos ellos muy dignos de la representación que ostentan, y es de creer que inspirados en un sentimiento generoso, y despojados de toda idea de partido, atenderán á continuar la obra regeneradora de nuestra administración comunal.

Mercado de lanas

El movimiento de este renglón en los principales mercados del extranjero á últimos de la semana próximo pasada, fué el siguiente:

Amberes 5 de Noviembre.—Desde el 29 del pasado hasta ayer, ha ganado 5 céntimos Noviembre, y Julio pierde 12 y medio.

Tendencia floja.

Cotizamos al cierre: lana peinada, Noviembre, 5 fr., y Julio, 4'925.

Havre 5 de Noviembre.—Cierra con descenso de francos 2'50 Noviembre, y Abril á Junio; 1'50 Diciembre, Febrero y Marzo; 3'50 Enero y Julio; 4 Agosto y Septiembre, y deja de cotizar Octubre.

Tendencia en el cierre, sostenida.

Cierran: Noviembre, 145'00; Diciembre, 145'50; Enero, 146; Febrero, 150; Marzo, 150; Abril, 150'50; Mayo, 150'50; Junio, 151; Julio, 151'50; Agosto, 151'50; Septiembre, 151'50.

Roubaix Tourcoing, 5 de Noviembre.—Noviembre igual; pierde, 2 1/2 céntimos Diciembre; 7 1/2 Enero y Abril, Junio á Julio; 5 Febrero y Marzo y 10 Agosto y Septiembre. Vuelve á cotizar Octubre.

Tendencia oscilante.

Cotizan; Noviembre, 5'15; Diciembre, 5'125; Enero, 5'075; Febrero, 5'075; Marzo, 5'05; Abril, 5'025; Mayo, 5'025; Junio, 5'025; Julio, 5'025; Agosto, 5, Septiembre, 5 y Octubre, 5'05.

LIBROS Y PERIÓDICOS

ALMA ESPAÑOLA

Acaba de publicarse el primer número de este notabilísimo semanario ilustrado, en el que no se sabe qué admirar mas, si su baratura inconcebible ó las condiciones sobresalientes de su estampación y grabados. Del texto no cabe hacer elogio; basta reproducir la lista, aunque se haga incompletamente, de sus artículos y dibujos. El programa de la nueva Revista aparece con el título «Soñemos, alma, soñemos», y lo firma el eminente literato Pérez Galdós; un precioso dibujo de Mariano Benlliure; una crónica vibrante de Bonafoux; un trabajo de Dicenta, con soberbias fotografías de Franzen, que sin duda es lo mejor que se ha hecho hasta el día en el género de informaciones gráficas difíciles; notas de actualidad interesantes sobre el inventor español Torres Quevedo, y los sucesos de Bilbao, estos últimos tratados magistralmente por Ramiro de Maeztu; una crónica de teatros, «La Farándula», por Martinesz Ruiz; versos de Carlos Luís de Cuenca; caricaturas de Sileno, y una plana á todo color, por Estevan, que reproduce un tipo militar. «Húsares de Pavía»; tales son los más salientes atractivos de este número que, según tenemos entendido, sólo constituye ensayo de lo que será muy pronto «Alma Española».

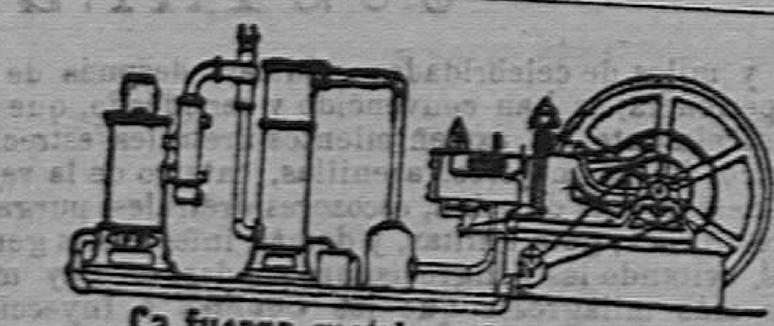
* *

El último número de «Alrededor del Mundo», trae, entre otros, los siguientes artículos, ilustrados profusamente:

Las casas de Pompeya.—Meteoro luminoso (El observado en Navarra el mes pasado).—Casas con las cuatro fachadas al Mediodía.—Sentidos que no existen soñando.—El nuevo elixir de larga vida (Suero de animales que viven siglos).—Origen de la canción de «Mambrú».—Beber por la piel.

Otra porción de artículos, Caricaturas, Preguntas y Respuestas, Averiguador Universal, Recetas y Recreos.

20 céntimos número.—2,50 pesetas suscripción trimestre.—Plaza del Progreso, 1, Madrid.



Desde la butaca

TEATRO CALDERÓN

Siempre que se anuncian obras del maestro D. Ruperto Chapí, asisto al teatro tan de buen grado, como iría á oir música de Verdi ó de Puccini, y más aún si es «Curro Vargas» la elegida.

La particella de esta zarzuela es tan encantadora y bella, que me sugestiona desde las primeras notas, y me llega tan al alma que me produce esas misteriosas sensaciones ardorosas y frías de pasión, celos, odios y venganzas. Es música que habla, como se dice en frase vulgar; es música realista como puede decirse en términos artísticos.

Y Chapí tiene ese don innegable, de trasladar al pentágrama el llanto del sentimiento ó la expresión de la ira, el choque rudo de los cuerpos ó el ardoroso anhelo de las almas; pero con habilidad y maestría sólo comparables con el talento del inmortal Bhetowen.

«Curro Vargas» es, á mi juicio, una obra musical, que encierra todo un tratado de pasiones, de caracteres y de sentimientos.

Curro con la desesperación y la venganza, que reclama sus ilusiones muertas; Soledad, en medio del dolor de aquel conflicto, y Mariano, celoso y dispuesto como hombre á mantener sus derechos conyugales y á la defensa de su mujer, están expresados de manera tan elocuente por Chapí, que sin ver la acción, con sólo oir la música, nos daríamos perfecta cuenta de lo que dice esa lucha de almas.

La obra no obtuvo la interpretación que era de desear, y aunque no pecó de mala, no excedió de mediana. Unicamente Ramona Gorgé trabajó con su especial esmero, y Pablito Gorgé, cautivando al público con sus excelencias artísticas y su dicción briosa puestas de relieve en los hermosos versos de la obra.

Ubeda tan sólo en alguna situación estuvo afortunado, pero es artista que necesita estudiar muchísimo más.

Y no le parezca á D. Pablo Gorgé exagerado este juicio desfavorable á la ejecución de «Curro Vargas», pues sin duda será debido á que aquí hemos visto un *Curro* pero muy *curro*, en cuanto atañe al artista que lo encarnó y la representación que obtuvo en conjunto.

Han de trabajar con toda clase de precauciones para que el público pierda la impresión que tiene de otros artistas.

Y al Sr. Gorgé, se le puede exigir todo eso, porque tiene talento é iniciativa y cuenta con artistas muy notabilísimos.

César.

ESPECTÁCULOS

Teatro Calderón

Función para hoy.—El Milagro de la Virgen.

A las ocho y media.

Crónica Local

Se queja y con sobrada razón una gran parte de la clase obrera, del abandono constante á que parecen estar condenados los andenes de la calle de Oliver, por los que á diario transitan los trabajadores que se dirigen á las fábricas de la partida denominada del Salt.

Los temporales últimamente sufridos han abierto grandes surcos en uno de aquellos andenes, el más aprovechado para el tránsito, porque es el que sigue la línea recta de la carretera de Bañeras hasta las casuchas del término de *Batoy*; haciéndose imposible la circulación por el referido andén, cuando las nubes deshácense en lluvias, pues es incalculable la cantidad de barro que allí se amontona, aparte de que en las grandes avenidas de agua, ésta baja por aquellas provisionales é innumerables acequias, obligando á que á sus viviendas llegue el transeunte con agua y barro hasta el tobillo, y con cuantas inmundicias pueda arrastrar consigo un furioso temporal de aguas.

A nuestro distinguido amigo D. Juan Baronat, presidente de la Comisión municipal de policía urbana, rogamos, pues, que en atención á la honrada clase obrera de Alcoy, ordene á los empleados de la limpieza pública, echar unas cuantas lechadas de arena á aquellos andenes, por cuyo beneficio se hará acreedor al aplauso de todo aquel que se interese por el bienestar de Alcoy.

—Dicen de Alicante;

«El aspecto de nuestro mercado vinícola no ha cambiado nada desde nuestra información anterior.

Los cosecheros persisten en sus pretensiones, hasta el punto de no querer ceder sus caldos á los precios que el comercio ofrece, que son hoy los únicos á que puede operar por no dar margen á pagarlos más caros.

Esta situación no es facil desaparezca por ahora, pues tanto cosecheros como comerciantes permanecen retraídos, hasta conocer mas de cerca el rumbo que tomara el negocio en la presente campaña».

—Recomendamos á nuestros suscriptores el anuncio de la tercera plana «No más hernias Tortosa», pues dada la práctica de treinta y ocho años en su especialidad, ha hecho un adelanto que sin duda alguna y á nuestro entender, es la única especialidad del día.

Finalmente ¡oh lectores!

Podemos anunciar que ha sido vencido el terrible mal venéreo y sifilítico. Para detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».



Santo de hoy.—San Diego de Alcalá, confesor.

Santo de mañana.—San Estanislao de Koska, confesor.

COLOCACIÓN

Se desea la colocación como peón en una de las carreteras cercanas á Sella, del antiguo licenciado del ejército, Pedro Llorca, vecino de Orcheta y habitante en la calle Mayor de dicho pueblo.



INFORMACIÓN ESPECIAL
NUESTRO CORRESPONSAL
SR. PUIG
(ALCANCE POSTAL)

Madrid 10

En el Congreso

Cuando más vehementes eran los comentarios acerca del tumulto provocado por el Sr. Villaverde, llegaron al Congreso los Sres. Silvela y Maura, y una vez enterados de lo ocurrido cambiaron impresiones, nada gratas, por cierto, pues no ven con gusto ni con tranquilidad el caracter y sesgo que van tomando las cosas puesta la vista en grandes y respetables intereses.

El Sr. Villaverde, que andaba de un lado para otro bastante nervioso, procuró ver al Sr. Silvela para buscar en él algún aliento ó justificación de su conducta; pero el Sr. Silvela casi se concretó á oir á su antiguo y querido amigo.

Los hombres más respetables de la Cámara juzgan muy severamente las violencias ministeriales, y consideran como grave peligro el mantener semejante actitud.

Y el caso es que con esto no se sabe cuándo ni cómo podrá discutirse con la seriedad debida la política general, porque con ello, la indicación del Sr. Romero Robledo, después del discurso del Sr. Canalejas, en el sentido de convocar á los jefes de las minorías para estudiar un medio que salvara la situación, se hizo más difícil, aunque no creemos haya desistido de la reunión.

El debate

Madrid 11 (18-45)

Melquiades Alvarez ha apoyado en la sesión de esta tarde su anunciada proposición, pronunciando un discurso muy brillante, de tonos mesurados.

Ha intervenido en el debate el señor Maura, á quien han aplaudido entusiásticamente los diputados de la mayoría.

Maura, jefe

Madrid 11 (20-5)

Cuando el Sr. Maura ha abandonado el salón de sesiones del Congreso, los diputados le esperaban en los pasillos, ovacionándole y reconociéndole como jefe heredero del Sr. Silvela.



SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL E. LOTT

Madrid 11 (16-45)

Interior 4 por 100 contado	77'25
Id. fin de mes	77'20
Amortizable 5 por 100 al contado	97'25
Id. fin de mes	00'00
Carpetas, contado	00'00
Id. fin de mes	00'00
Exterior 4 por 100,	00'00
Banco de España	479'50
Comp.ª arrendataria de tabacos.	442'75
Banco Hip.º, cédulas 5 por 100	101'90
Id. 4 por 100	100'80
París á la vista	33'70
Londres	33'70

Imp. del HERALDO DE ALCOY

ANUNCIOS